

Bubliny, balvany a Creepeři

Hranice těla a zvládání velkých emocí

Lucie Bartoň Čechovská, Kristýna Pešáková

Brno, Host 2024

Zvládání emocí, práce s nimi, jejich prožívání, občasné zahlcení... To vše patří k tématům, která se dnes v rodičovských i pedagogických publikacích objevují opravdu často. Proč? Možná proto, že nás současné psychologické poznání vede k tomu, že si více uvědomujeme, jak moc je třeba se těmito věcmi zabývat. A možná jsme také přišli na to, že když jsme sami nevyrostli v prostředí, kde by se naši dospělí emocemi zabývali, potřebujeme se sami trochu dovzdělat. Autorky jako by na tuhle výzvu odpovídaly. Učí nás dospělé, proč je tak důležité emoce prožívat a vyjadřovat, chápat své děti, i ty, které si nejsou jisty svou identitou. Najdeme v ní příběhy čtyř dětí, které můžeme číst s těmi svými, a to už od věku pěti let. Pomyslnou horní hranici je pak devět roků. Kniha je výtvarně i formálně velmi atraktivní. Texty tvoří kratší bloky, jsou bohatě ilustrované a vedou ke společným rozhovorům a zamyšlení. Knihou také nemusíme listovat od začátku do konce, ale vybrat si téma, které nás zajímá, číst na přeskáčku, možná si do ní něco napsat nebo nakreslit. Některé části jsou určeny dětem, jiné rodičům a dalším dospělým, kteří s dětmi pracují.

Kniha je výborným příkladem populárně naučné literatury pro děti a jejich dospělé. Tématu se zhošťuje velmi zasvěceně a zároveň s lehkostí a přístupností. V učitelských knihovnách by chybět neměla. ■

Mgr. Marie Těthalová