



CHRISTOPHER RUOCCHIO

Absolvent Státní univerzity v Severní Karolíně, kde kvůli sklonu k sebe-destructivnímu rozhodování vystudoval bakalářský obor anglická retorika s vedlejším oborem klasická literatura, je nadšeným studentem historie, filozofie a náboženství. Píše od osmi let a svou první knihu *Císařství ticha* (2018) prodal nakladateli ve dvaadvaceti. V současnosti jeho série *Pojídač slunce* čítá šest z plánovaných sedmi dílů.

Christopher Ruocchio: *Císařství ticha*

PŘEKLAD Zdeněk Polívka

OBÁLKA Zuzana Doňková / Sam Weber

VYDAL Host, Brno 2024

STRAN 768 / CENA 599 Kč

WWW.HOSTBRNO.CZ

CÍSAŘSTVÍ TICHÁ

PŘÍBĚH MUŽE, KTERÝ SE NEBOJÍ JÍT VLASTNÍ CESTOU

PRO JEDNY SE STAL HRDINOU, CO SPÁLIL NEBE A VYHUBIL KRVELAČNÉ CIELCIN, PRO JINÉ ZRŮDOU, POJÍDAČEM SLUNCE, KTERÝ BEZ MRKNUTÍ OKA ZHASIL MILIARDY ŽIVOTŮ A ODVRHL VŠEMOCNÉ SOLLANSKÉ CÍSAŘSTVÍ. KDO ALE BYL TEN MÝTY OPŘEDENÝ HADRIAN MARLOWE VE SKUTEČNOSTI? text Michaela Merglová

Hadrianův život začal tak nějak nevlnivě – jeho matka dorazila k porodu pozdě, teprve když ho stočili z kádě. Jako šlechtický synek byl vypěstován na otcovu objednávku a následně se dostal do prostředí, kde se vše točilo kolem moci, postavení a síly. Přestože si rodina přála, aby se stal inkvizitorem, Hadrian se místo slibné kariéry dává před vlivnou Kaplí na útěk.

Barev, až oči přecházejí

Ruocchio servíruje v prvním díle své epické sci-fi heptalogie *Pojídač slunce* pestré a barvitě prostředí plné nových vjemů, dramatických politických linek, akčních scén a zvratů. Kniha připomíná tržiště, kde vedle sebe vidíte zdánlivě nesouvisející propriety, které se ale v celkovém obrazu prolínají do uceleného rámce – dočkáte se tady vesmírných gladiátorů, náboženských fanatiků, chudiny i prospěchářských šlechticů, co neváhají bodnout kudlu do zad, a také hrůzných Cielcin, jejichž původ ohrožuje samotné pojetí vesmíru, jak ho lidé znají.

Napětí i akce

Ačkoli si svět románu dokáže bez problémů udržet čtenářovu pozornost,

se zápletkou je to na počátku trochu horší. Kniha je vyprávěna v první osobě a vyprávěč glosuje některé události s příjemným suchým humorem a stoickým klidem, přesto je však zejména první třetina knihy trochu zdoluhavá. Než se Hadrian dostane k poutavějším dějovým liniím, musí se čtenář prokousat nemalým množstvím textu. Třebaže je 768 stran úctyhodných, jistě provzdušnění

by pravděpodobně nebylo ke škodě. To ovšem neznamená, že si tady nepřijdou na své jak milovníci akce, tak i ti, jimž imponuje postupně budované napětí. Ruocchio rozhodně umí psát scény, které vás budou nutit obracet stránku za stránkou ve zběsilem tempu, ať už se jedná o násilné střety v Koloseu, nebo diplomaticky vedené dialogy, v nichž se postupně zvedají sázky.

Za zmínku stojí i povedený překlad Zdeňky Polívky, díky němuž text příjemně plyne a nezadrhává se. Povedená je také celková úprava knihy, jak už u Hostu bývá zvykem. *Císařství ticha*

je velmi solidní otvírák nové série a Christopher Ruocchio vytvořil svět, do něhož se ponoříte pěkně s gustem. A budete-li potřebovat někoho zabít, nepochybně vám přijde vhod, když tenhle špalík budete vlastnit – společně s Dukajovým *Ledem* jím s přehledem zvládnete umlátit i sebelítějšího nepřítele. ☒

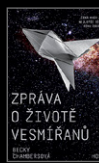


5x

fantastika z Hostu

STRAN 439

CENA 399 Kč



Zpráva o životě vesmíranů

Becky Chambersová

Poslední lidé opustili Zemi a po generace trvající cesta flotily Exodus skončila. Má ale smysl pokračovat ve starém způsobu života?

STRAN 584

CENA 499 Kč



Jenž utopil svět

Shelley Parker-Chan

Zářivý král osvobodil jižní Čínu z područí mongolských vládců, avšak zahojí v něm nová touha: zmocnit se trůnu a být korunován císařem.

STRAN 215

CENA 359 Kč



Zatoulání hřebů

Vilém Koubek

Znepokojivý horor potvrzující, že ne všechny otázky by měly být zodpovězeny a ne každá záhada se dá rozlousknout, aniž by člověk přinesl obět.

STRAN 687

CENA 599 Kč



Odvaha

John Gwynne

Svět smrtelníků je natolik pohroužený do bojů o moc a přežití, že nikdo nevnímá největší nebezpečí – děsivý plán temných sil na konečné vítězství.

STRAN 408

CENA 469 Kč



Hora v moři

Ray Nayler

Lidstvo objevuje inteligentní život v podobě nového druhu chobotnic s vlastním jazykem a kulturou. Jak s tímto objevem ale naloží dál?

obrazový materiál: Host a archiv redakce

WWW.HOSTBRNO.CZ