

VÝSLEDKY ANKETY

1. místo (15 hlasů)

Nezval. Básník a jeho syn

Krystyna Wanatowiczová
(Kodudek)

2. místo (10 hlasů)

Dům v Matoušově ulici

Tereza Boučková (Odeon)

3. místo (8 hlasů)

Letnice

Miroslav Hlaučo (Paseka)

4.–6. místo (5 hlasů)

**Errol. Josefa Škvoreckého
život první, 1924–1969**

Michal Přibáň (Host)

Český bestiář (Academia)

Jiří Padevět

Reiner

Milan Ohnisko (Torst)

7.–12. místo (4 hlasy)

Drak na polní cestě

Jiří Hájiček (Host)

**Etologie: Mechanismy,
ontogeneze, funkce
a evoluce chování
živočichů**

Marek Špinka a kolektiv
(Academia)

Jů a Hele

David Zábranský (Větrné
mlýny)

Zuzana Čaputová:

Neztratit se sama sobě

Erik Tabery (Respekt)

Šikmý kostel 3

Karin Lednická (Bílá vrána)

Totožnost

Milan Kundera (Atlantis)

2. místo

Dům v Matoušově ulici

Tereza Boučková

Vydalo nakladatelství Odeon,

Praha 2024

208 stran



Barbora Šťastná

3. místo

Letnice

Miroslav Hlaučo

Vydalo nakladatelství Paseka,
Praha 2024

382 stran



Kovář, Jaroslav Miller, Jaroslav Veis

4.-6. místo

**Errol. Josefa Škvoreckého
život první, 1924-1969**

Michal Přibáň

Vydalo nakladatelství Host,
Brno 2024, 728 stran

ERROL

MICHAL

4.-6. místo

Český bestiář

Jiří Padevět

Vydalo nakladatelství
Academia, Praha 2024
416 stran

JIRÍ PADEVĚT

v malé nakladatelství Druhé město, rozhodl změnit i své jméno po adoptivním otci na Reiner, jak se jmenuje jeho skutečný otec, který emigroval do USA.

Jde o důkladný a rozverný rozhovor dvou brněnských básníků a kamarádů, který vydalo pražské nakladatelství Torst v redakci svého editora Jana Šulce. Zřejmě chtěli, aby od textu měl redaktor větší odstup, proto knihu nevydal

na to, aby nikde nezůstaly argumentační či myšlenkové pahýly. Nepopisují jen děje, důležitější jsou pro ně jako pro básníky pohnutky k nim, což Reiner přiznává. Snaží se při úpravách vytloukat z jazyka co nejpřesnější a často nejpřekvapivější pointy, a proto se kniha dobře čte. Svým životem a způsobem psaní má blízko k ranému Bohumilu Hrabalovi.

Vytknout by se tomuto oknu

4.-6. místo

Reiner. Rozhovor Milana Ohniska

Milan Ohnisko
Vydalo nakladatelství Torst,
Praha 2024, 502 stran





FOTO MAFRA - DAVID NEFF

Balzac

Hájíčka?

7.-12. místo

Drak na polní cestě

Jiří Hájíček

Vydalo nakladatelství Host,
Brno 2024

245 stran



JAROSLAV PETR

Díky Marku Špinkovi a početnému týmu jeho spolupracovníků přibyla do fondu české naučné literatury kniha v řadě ohledů vynikající, ba výjimečná. Po klasických knihách prof. Veselovského jsme se dočkali moderně pojaté knihy o etologii, jež zohledňuje obrovský posun, který se ve vědách o chování zvířat odehrál v posledních desetiletích. Čtenář zjišťuje, jak se zvířata chovají, a zároveň mu autoři odhalují také mechanismy stojící v pozadí mnoha úžasných dějů zvířecí říše. Dozvídá se o roli hormonů, genů nebo funkcích nervové soustavy. Autoři jej provedou životem rozličných tvorů od narození po smrt, představí mu i evo-

7.-12. místo

Etologie: Mechanismy, ontogeneze, funkce a evoluce chování živočichů

Marek Špinka a kol.

Vydalo nakladatelství
Academia, Praha 2024
668 stran



Z deníčku ro

S novým románem letos bodoval i Dav

LADISLAV ŠERÝ

Už název je zvláštní, sebestředný autor není vůbec sympatický, jeho nitro je politováníhodné, neprožívá nic mimořádného, úvahy o světě nejsou nijak hluboké a ani v rozhovorech se neprojevuje jako někdo, komu je třeba věnovat pozor-

7.-12. místo

Jů a Hele

David Záborský

Vydalo nakladatelství Větrné mlýny, Brno 2024
396 stran





FOTO ZUZANACAPUTOVA.SK

ntky

zanou Čaputovou

7.-12. místo

Zuzana Čaputová: Neztratit se sama sobě

Erik Tabery, Zuzana Čaputová
Vydal Respekt, Praha 2024
248 stran



OTOMAR DVOŘÁK

V závěrečné části své třídílné románové kroniky autorka zachycuje léta 1945 až 1961. Dovršují se osudy několika příbuzensky spjatých rodin, ale také příběh ztraceného města Karviné, otřesná fáze jeho konečného zániku ve jménu „šťastných zítřků“.

Lidské charaktery jsou drceny a pokřiveny tlakem doby. V minulosti poznamenaly životy zdejších horníků národnostní vášně i nacistický útlak; teď jsou najednou vyzdviženi do popředí jako „hrdinové práce“, jako zářný příklad pro všechny. Jenže brzy se ukáže, jak trpkou příchutí mají tyto pocty. Platí se za ně krutě; plán musí být plněn na úkor bez-

7.-12. místo

Šikmý kostel 3

Karin Lednická
Vydalo nakladatelství Bílá vrána, Ostrava 2024
696 stran



Samé otázky

I rok po smrti nám **Milan Kundera** pos

MARCEL KABÁT

Totožnost je útlá knížka, kterou je možné a zároveň nutné přečíst alespoň dvakrát, chceme-li odpovědět na otázky, které v závěru pokládá sám autor. Týkají se prolnutí snu, fantazie a skutečnosti: kde jedno končí a další začíná, či sny žijeme, kde

7.-12. místo

Totožnost

Milan Kundera
V překladu Anny Kareninové
vydalo nakladatelství Atlantis,
Brno 2024, 136 stran

MILAN KUNDERA

Knihy na 13.–26. místě

Biografie

Bedřich Smetana

Svěží, moderní, od vlastenčení osvobozený a faktograficky spolehlivý pohled na Smetanovu osobnost i jeho dílo, a to v evropském kontextu. Zajímavostí je, že knihu v audiopodobě načetl dirigent Jakub Hruša!

Roman Bělor

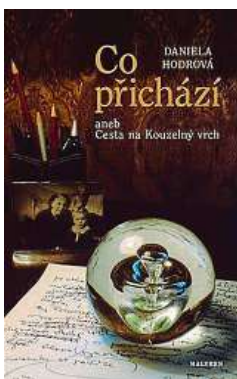


Román

Co přichází

Bohužel jde o poslední knihu výjimečné spisovatelky, která mi chybí nejen jako autorka, ale hlavně jako blízký člověk.

Alena Jelínková



Historie

Kosmas

Zařazení do ediční řady Historické myšlení dává tušit, že kromě jiného půjde o zachycení dobových souvislostí. Martin Wihoda to učinil po dlouholeté přípravě, koncepčně novátorsky, interpretačně chytře a čtenářsky přitažlivě.

Václav Bůžek



Horor

Ignis fatuus

Bludičky, beztelci – a vědci, kteří se vydali je zkoumat. Pro Petru Klabouchovou je Šumava tím, čím je pro Stephen Kinga Maine.

Michal Horáček

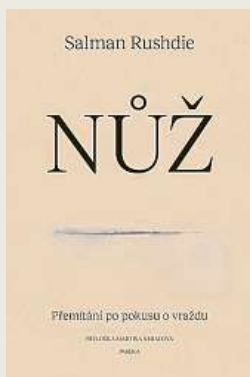


Eseje

Nůž

Salman Rushdie ví, že má v bi(bli)ografii větší díla. Ale líčí zde nuance vlastní fyzické bolesti a strachu tak, že je přenáší na čtenáře způsobem literárně nebývalým.

Jakub Železný



Román

Hella

Rusistka Alena Machoninová pátrá po okolnostech života Heleny Frischerové, předobrazu Ri, postavy z románu Jiřího Weila Moskva-hranice. Cesta do temné minulosti kombinovaná s obrazem současného Ruska.

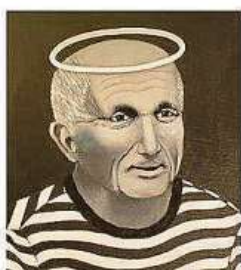
Martin Baxa



Biografie

Evangelium podle Bohumila Hrabala

Kultura a náboženství se navzájem nemusí mít v lásce, ale měly by o sobě vědět. Pavel Hošek na stopě tuzemského objevu roku.



Knihy na 13.–26. místě

Biografie

Proti světu, proti životu

Ideová základna, z níž vyrostl Michel Houellebecq, jeden z nejpozoruhodnějších spisovatelů posledních dekád. Hodně osobní, magická příprava terénu.

Radim Kopáč



Historie

Příslib a naplnění

Knihu v původní verzi napsal tento významný a slavný autor v roce 1949. Každý, kde chce trochu pochopit dnešní tragickou situaci v Gaze, by si ji měl přečíst.

Václav Klaus



Román

Neviditelný muž

Další povedená kniha této ostřílené autorky. Tentokrát trochu jiné téma, ale opět vynikající jazyk, práce s charaktery a zajímavým dějem o tom, že staré křivdy nikdy nezmizí a to, čím a komu jsme se narodili, nás nakonec dožene.

Leoš Kyša

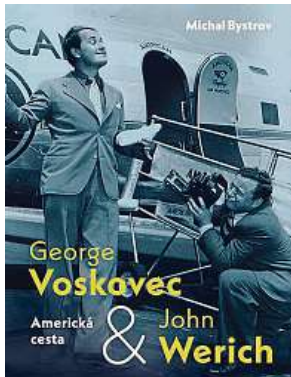


Biografie

Americká cesta

Nevšední, originální pohled na umělecké (ne)úspěchy a válečnou americkou anabázi Voskovce a Wericha na základě pečlivého studia nově objevených archivních materiálů.

Robert Tamchyna



Umění

Identita

Obsáhlá publikace vznikala sedm let. Nabízí pohled do světa grafického designu a typografie a představuje více než stoletý vývoj těchto oborů. Od obalů přes filmové plakáty a loga měst až po navigační systém pražského metra.

Jana Vahalíková



Historie

Podnikání pod Davidovou hvězdou

Kolbenové, Bondyové, Petschkové, Popperové, Tugendhatové, Waldesové a další známé židovské rodiny podstatně přispěly (nejen) k průmyslovému rozkvětu naší země. Za jejich úspěchem stálo odříkání a dřina, než je smetl víchř historických událostí.

Jan Paulas



Román

Rozložíš paměť

Pohled do života velké části našich sousedů. Téměř snové vzpomínky na noční můry, jak říká moje žena.

Vojtěch Kotecký

