

VÝBĚR SALONU, KNIHY

Caroline Criado Perez: Neviditelné ženy. Jak data a výzkumy utvářejí svět pro muže knihu vybrala Hana Ulmanová

O civilizaci podle – a pro – průměrného bílého muže, kde ženy zůstávají neviditelné, píše britská novinářka a aktivistka Caroline Criado Perez. Občas se taková neviditelnost hodí (jako když v Newyorské filharmonii probíhá výběr naslepo a uchazeč hraje za zástěnou), v každodenním životě však zapříchňuje časovou chudobu žen (viz dlouhé fronty na dámských toaletách, neboť se opomíjí, že těhotné a menstrující ženy chodí na záchod častěji), a někdy může být i smrtící (donedávna byly bezpečnostní pásy v autech navrhovány pouze podle testovacích figurín, které neměly prsa). Studie řeší odvěké problémy s diskriminací, kdy ženy stále vykonávají 75 procent světové neplacené práce. Závěr je přitom jednoduchý: pokud budeme pracovat s genderově spravedlivými údaji, pomůže to všem – i veřejným financím.

Přeložila Tereza Plachá (Host)



Petra Procházková: Cesta Rusů k válce knihu vybral Jakub Šofar

Debaty o Rusku někdy připomínají hovory strejců u piva. Střílí se z děla na vrabce, protože není čím ládovat. Těch, kteří o největším státě na světě něco opravdu vědí a mají schopnost svoji empirii i empatii porovnávat s tvrdými daty, u nás není mnoho. Novinářka (a spisovatelka) Petr Procházková přiznává, že byla ruskou agresí překvapena, nicméně na ni hned profesně reagovala. Obrátila se na ruské osobnosti z různých oblastí společenského, uměleckého i politického života (některé z nich zůstaly doma, někdo je v exilu) s otázkami, za nimiž stojí právě snaha pochopit, proč se ve svých odhadech vývoje zásadně spletla. Tahle „sada“ výpovědí je zcela unikátní, i když některé názory se Ukrajincům nebudou líbit. Ale my si je musíme poslechnout.

(N media)

