

**C. G. DREWSOVÁ**

Pochází z Austrálie a sebe samu označuje zájmem „oni“. Na kontě má už několik drsných titulů s young adult tematikou jako cenami ověřená kniha *Tisíc dokonalých tónů*, nyní se však vydala vyloženě do hororových vod. Na *Nevpouštěj les dovnitř* hodlá navázat zcela samostatným YA titulem *Hazelthorn* a také dospělým hororem *You Did Nothing Wrong*. Drewsová s oblibou říká, že nikdy nespí a zůstane navždy pohřbená pod hromadou nepřetčených knih.

C. G. Drewsová:
Nevpouštěj les dovnitř

PŘEKLAD Anna Halfarová

OBÁLKA Jana Heidersdorfová / Meg Sayre

VYDAL Host, Brno 2025

STRAN 325, **CENA** 419 Kč

WWW.HOSTBRNO.CZ

NEVPOUŠTĚJ LES DOVNITŘ

BYLA JEDNOU JEDNA AKADEMIE NA AMERICKÉM VENKOVĚ, KAM BOHÁČI POSÍLALI SVÉ NADANÉ DĚTI. A BYL JEDNOU JEDEN CHLAPEC, KTERÝ MILOVAL SVOU SESTRU DVOJČE A JEŠTĚ VÍC JEJICH ROZJÍVENÉHO SPOLEČNÉHO KAMARÁDA. PAK Z LESA ZA ŠKOLOU PŘIŠLA MONSTRA A VŠECHNO ZALILA KREV. text Jan Nohovec

**VYŘÍZNOUT SI
SRDCE BYLO TO
NEJEDNODUŠŠÍ**



Andrew Perrault je všechno, jen ne premi-
ant maturitního roč-
níku. Od dětství trpí úzkostmi,
prakticky nejlí, a kdyby nebylo
sestry Dove, nejspíš by už dáv-
no vyletěl. Nad vodou ho udržu-
je jen psaní kratoučkových
a nesmírně brutálních pohá-
dek, za které by se nestyděl
třeba bratři Grimmové. A pak
naplň přiznaná láska k Tho-
masi Ryeovi, geniálnímu ilus-
trátorovi jeho příběhů, který
nikdy nejde pro ránu daleko.
Jenže na posledním ročníku je
od začátku něco špatně – Dove
se s nikým nebaví, Thomasovi
rodiče zmizeli a Andrewa pro-
následují přišery.

Pro každého něco

Australanka C. G. Drew-
sová dřív psala young
adult knihy, které čas-
to tnuly do živého, nyní
však v *Nevpouštěj les do-
vnitř* svůj styl povýšila
na úroveň mistrů, když
celou zápletku vystavěla
na kombinaci queer YA témat,
subžánru dark academia a sy-
rového body horroru mixnutého
s monstry jako ze *Zaklínače*. Ve
velmi čtivém příběhu se silným
dějovým spádem se sice opakují
některé zaběhané tropy (Dove
jako kdyby vypadla z oka Her-
mioně, chemie mezi Andrewem
a Thomasem jako ze *Srdcervá-
čů*), ve výsledku však jde o vel-
mi neotřelý zážitek.

Na zmíněné kombinaci je
nejlepší, že si z ní každý odne-
se něco zajímavého. Je
libo zádušičnou
venkovskou at-
mosféru, monst-
ra a vraždy, kte-
ré nevysvětlí
nic než nadpři-
rozeno? Máme. Je
libo dospívání na
střední, milostný

trojúhelník či boj se šika-
nou? Máme. Je libo queer lás-
ku a tápání ve vlastních tuž-
bách (hlavní hrdina je váhající
áčko)? Máme. Je libo nespoleh-
livého vypravěče, který od za-
čátku zatajuje důležité infor-
mace? Máme. Poetický jazyk
i ilustrace? Máme. A dalo by se
pokračovat. Navíc jde o uza-
vřený příběh, byť na jeho kon-
ci možná nebudete moudřejší
než na začátku.

Žádná bublina

Při běžném pročtení anotace
románu *Nevpouštěj les dovnitř* si
člověk říká, zda nejde o nafouk-
nutou bublinu kolem dalšího
tuctového young adult titulu.
V tomto případě to však neplatí.
C. G. Drewsová zde skutečně se
svou vtíravě melancholickou
prózou kápla na něco, co zved-
ne ze židle i ty, kteří běžně YA
tématům neholdují. ☒

5x

**fantastika
z Hostu**

STRAN 224
CENA 369 Kč



**Tak
prohrajesh
časovou
válku**

**Amal El-Mohtar,
Max Gladstone**

Originální sci-fi
román v dopisech
o cestování
v čase. Může ko-
respondence mezi
sokyněmi přerůst
v něco hlubšího?

STRAN 415
CENA 469 Kč



**Horící
hvězdy**

**Bethany
Jacobsová**

Dystopická space
opera o hackerce,
brutální dědičce
impéria a zá-
hadné postavě
v galaxii plné
intrik a pomsty.

STRAN 271
CENA 379 Kč



**Hluk
noci**

**Štěpán
Tůma**

Urban fantasy
o fanouškoví
modelářského
světa miniatu-
r, jehož výtvo-
ry ožijí a chtějí ho
sejmout. Jedna
dvě, slídlí jde!

STRAN 368
CENA 449 Kč



Okřídlená

**Samantha
Millsová**

Válečnice
s mechanickými
křídly na zádech,
odvržená veli-
telkou i bohyní,
musí bojovat, aby
získala zpátky
vlastní život.

STRAN 231
CENA 379 Kč



**Příští
zastávka**

**Michaela
Merglová**

Markétě se
rozpadl vztah,
Karolína balancu-
je mezi kariérou
a rodinným
životem. Recept
na krizi? Bláznivý
road trip.

WWW.HOSTBRNO.CZ