

Radek Malý, Markéta Pilátová
Pohádky pana Zahrádky a paní Pivoňkové

Host, 2024, 112 stran

TEXT JIŘÍ PŘIVŘEL

HODNOCENÍ 75 %

Češi se v různých mezinárodních srovnáních nemohou pochlubit právě lichotivými prvenstvími, přiléhavé označení „národ zahrádkářů“ z této řady ale vystupuje. Lásku k zahradničení do společného příběhu zaseli i Radek Malý a Markéta Pilátová s ilustrátorkou Klárou Břicháčkovou. Ta do drobných kreseb i dvoustránkových maleb ústředních postav stylizovala oba autory, kteří se ve své tvorbě věnují psaní pro děti i pro dospělé. Jejich kniha cílí na obě skupiny čtenářů bez ohledu na věk, a nakonec i na to, zda sdílíte jejich vášeň.

Dějiště příběhů je trefně situováno do údolí v úrodné Zahradě Čech, s horou Říp nadohled. Tady se úředník Jindřich Zahrádka věnuje veršotepectví a oné bohulibé činnosti, díky které mu vše pod rukama plodí. Přistěhovavší se sousedce Anežce Pivoňkové pod nimi zase vše vzkvétá. Oba představují vzájemné protiklady. Ona, vědecky založená, holduje latině, on po vzoru Jana Svatopluka Presla vymýšlí nové české názvy pro zahradní tvory. Ona miluje květiny, on jedlé plody. Však také jednu obří dýni obývá. Přes vzájemné počáteční neshody odstraní s andělskou pomocí polorozpadlý plot, který jejich světy odděluje. Oba dobře vědí, že „práce na zahradě je vždycky nejlepší rádce“, a to nejen při tvůrčí bezradnosti.

Nad stránkami knihy si lze představovat, jak si mezi sebou autoři jednotlivé části příběhu vyměňovali jako semínka s očekáváním, co z nich časem vzejde. V tomto případě vyrostly příběhy, do kterých se propsala radost ze hry se slovy a vzájemného porozumění. Vždyť není nic krásnějšího než darovat někomu sklenici čerstvě stočeného medu či ještě bublající láhev explonády z vlastní zahrádky.

Ja
Zd
Ga
TEX
HO

Sve
a h
Ko
ren
ků
sah
neu

Zd
dro
nic
tur
ho
zar
sac

Ne
gej
čas
tov
a n
nín
stv
Na
o h
plil

Jan
svo
je,
hu
se c
pos
nal
ruk
rá p
vá)
i fo