

Výběr Salonu

Jan Zikmund (ed.)

Dinosauři v ulicích

Vybrala Hana Ulmanová



Čtrnáct současných amerických básníků. Od vyznavačů nového formalismu hájících rytmus a metrum po ty, co píšou volným veršem a tematizují vlastní identitu i historii – queer, nebinární a HIV pozitivní – nebo černošskou zkušenost s policejní brutalitou. Devadesát dva básní dotýkajících se tělesnosti a duchovna, environmentální krize i stále aktuálních celosvětových problémů jako jsou politická apatie vůči ozbrojeným konfliktům či migrační krize. Antologie, v níž si každý milovník poezie přijde na své a jako celek si zaslouží literární ocenění. (Odeon)

Richard McGuire

Tady

Vybral Miroslav Stuchlý



Obálka evokuje poklidnou všednodennost obrazů amerického malíře Edwarda Hoppera a dává tušit, že se jedná o přelomovou knihu posouvající možnosti komiksu. Americký ilustrátor a hudebník Richard McGuire totiž zvolil za ústřední téma čas a průkopnickým způsobem jej ztvárnil. Prostřednictvím panelů fungujících jako průhledy do minulosti či budoucnosti ukazuje proměny místa, kde se v přítomnosti nachází obývací pokoj obyčejného domu. Vrství přes sebe historii, současnost i děje budoucí, aby čtenáře donutil vnímat čas v úsecích mnohonásobně přesahujících délku života.

Přeložil Marek Torčík (Host)