

DÁNSKÁ VIRGINIA WOOLFOVÁ

Spisovatelka a matka tří dětí Lise Mundusová je provdaná za muže, který ji s výmluvou, že přece nebude spát s kusem literatury, pravidelně podvádí. V podání současného českého spisovatelstva byste o něčem takovém číst nejspíš nechtěli. Mateřství, tělesnost, terapie a alkoholismus bývají spolehlivým receptem na čtenářskou torturu. Dánská autorka Tove Ditlevsenová (1917–1976) naštěstí neměla s dnešní módou autofikce nic společného. Psala o svém nuzném životě proto, že nic jiného neměla, ne proto, že by jí připadal jako to nejzajímavější, co zná. Už *Kodaňská trilogie* byla silná. Ale novela *Tváře*? Ještě maniakálnější, ještě syrovější. Intenzivní čtení, při němž máte pocit, že sledujete rozklad osobnosti v přímém přenosu.



Tove Ditlevsenová: Tváře, přeložila Lada Halounová, Host, 152 str.

Připravil: Jakub Peřina