



Překvapení? Jen to ne!

Miriam Bos, Praha, Portál 2024

Máte rádi překvapení? Jestli jste jako lišáček Augustýnek, tak asi těžko. Je potřeba mít věci pěkně pod kontrolou a nebát se, že nás něco zaskočí. Tak právě takový je Augustýn. Jeho milá kamarádka, veverka Zuzanka, je naopak plná energie a překvápka jsou její specialitou. A když Augustýnkovi oznámí, že ho čeká den plný... překvapení, začne se lišáček bát. On přece vůbec není takový jako jeho kamarádka. Rád si čte, je v klidu, maluje si, zatímco ona? Pořád běhá a skáče a má neobvyklé nápady. Co když pozve nějakou obludnou obludu? Co když ho bude nutit do šílených ztřeštěností? Co když ho nechá, aby si vybral z tisíců možností? Překvápko, které na něj čeká, je veselé a milé a přesně podle Augustýnkova gusta. Kamarádi vás totiž dobře znají a umějí vymyslet právě to, co vás potěší.

Kniha udělá radost dětem od tří do sedmi let. ■

Mgr. Marie Těthalová



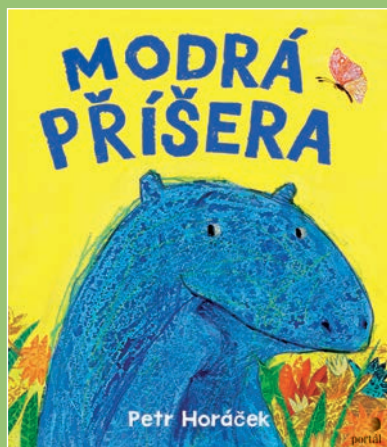
Velké knižní dobrodružství

aneb Jak se dělá kniha

Stéphanie Vernet, ilustrace Camille de Cussac

Kniha, to je známá věc. Je obvykle z papíru, bývají v ní obrázky a především písmenka, mívá měkké i tvrdé desky. Některé knihy mají v stránkách okýnka, jiné, třeba tato, mají okýnko rovnou na obálce. Kde se ale berou? Jak vznikají? Stéphanie Vernet se ve své knize zastavuje u všech kroků, které jsou potřeba k tomu, abyste si večer sedli do křesla a zabrali se do čtení. Ukazuje dětem, že kromě autora a ilustrátora se na jejich oblíbené knižce podílela spousta lidí, třeba redaktor, grafička, tiskaři nebo obchodníci, kteří dokážou odhadnout, jestli se kniha bude prodávat a zda by ji tedy bylo dobré vydat. Vysvětluje dětem i to, že je spousta možností, jak knihu ilustrovat a jaké písmo neboli font pro ni zvolit. Malí čtenáři procházejí pomyslnou redakcí a výrobou knihy, sledují, kam kniha putuje z tiskárny, a mohou samy vymýšlet, jak by vypadala ta jejich kniha. Tohle vše si mohou vyzkoušet i ve škole nebo ve školce. ■

Jana Pokorná



Modrá příšera

Půvabná kniha o příšeře, která by ráda měla kamarády, ale moc jí to nejde. Co taková příšera asi udělá, když si s ní někdo nechce hrát? A co když těch, co si s ní nechtějí hrát, je víc a víc? Jak to příšera vyřeší? Modrá příšera je knížka pro děti, které mají rády legraci. Je to ale také kniha o přátelství a odpuštění. Knihu napsal a namaloval Petr Horáček a vydalo ji nakladatelství Portál.



Bláznivé léto

Kdesi v moři vybuchla sopka a mumíní údolí a jeho okolí je náhle pod vodou. Mumíní rodina se sice uchýlí na střešku svého domu, ale je jim jasné, že tady spásu nenajdou. Osud jim naštěstí poskytne nové útočiště... Další dobrodružství skřítků mumínků napsala a ilustrovala Tove Jansson a v překladu Libora Štukavce je vydalo Argo.